

 = 96

§

يا ي جي م عل دي ب ني جن ت ر مر اه

6 در ليلي ليل يا ليل يا مان ا مان ا مان ا مان ا يا مي ح لل

The first line of musical notation is written on a single staff with a treble clef. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are written above the staff: 'ليلي ليل يا ليل يا مان ا مان ا مان ا مان ا يا مي ح لل'. The word 'در' (dar) is written below the first few notes.

9 لي لل يا لا يا يا ني عي يا لي لي يا ليل ل لي ليل



11. ود دي وج ن را ني و مي را غ بي حس بي
ل ل يا لا يا ليل
 2. 

14 آمان آمان آمان آمان آ دي يچ س لي و مي هاع دم ود مع

17 لِّلْ يَا لَا يَا نِي عِي يَا لِي يَا لَيْلِ لِي لَيْلِي لَيْلِ يَا لَيْلِ يَا مَانِ آ مَانِ FINE